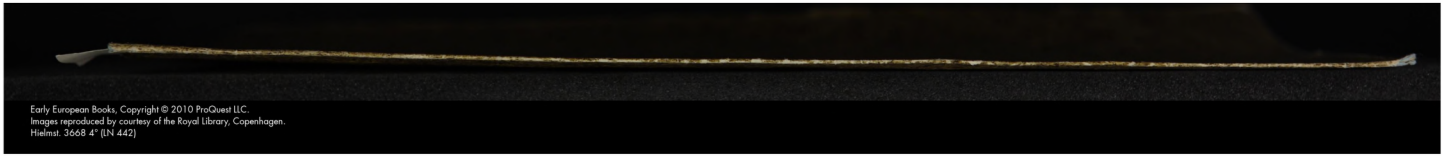




3668.

Verinus Brin &  
Tadlas Georgii Grimsdorp.  
In unguibus. recte Bonni  
& Annae Hegelvick.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.  
Hielmsl. 3668 4\* (LN 442)







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.  
Hielmst. 3668 4° (LN 442)





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.  
Hielmst. 3668 4° (LN 442)



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.  
Hielmsk. 3668 4<sup>r</sup> (LN 442)

DA BOX

= 2 1/2 442  
H



W I V S O N I V O M I I



UNIVERSITÄT BONN



IN NPTIAS AVSPICATAS DOCTISSIMI OMNIQUE  
Virtutum Cultura Ornatisimi viri Dn.

# M. IACOBI BONNI

Ecclēzie DARVM Pastoris fidelissimi Sponsi:

Et Castissima Litterarum Virgini

ANNAE HEGELVNDT

Viri Clarissimi Dn. M. PETRI HEGELVNDT Decesio Ripensis Episcopi Vigilantissimi filiae Sponsae:  
obsecramus & Gratulamur ergo ab amica Scripsum & dedicatum.

*Psa dies hac, Salva dies, est digna  
notitia.*

*A natio: dat Philomela melos; an-  
milia Saltant:*

*A e redeolet Sylva fragrantia: Campus odorum  
cellarum emittit: pulchre nunc pullulat arbor:*

*C nclat. Ceruini reddunt, et prospera cuncta  
nclat. omne dies hac salua dies, die doctae LACOBES*

*O e tibi odoriferum Musarum voce per hortos  
landā deducio venia obtinet ipsa Consequa*

*B hclimide ergo mentis per florida praeta,  
ac ubi presens te, ornatum Palladis arte,*

*V dact. Gorgonio te flamine pectora habere;  
et laeta: tibi ardens quoq; talia satum:*

*E sspice purpureum hoc munus, quem confesso forem  
audia prebentem merca spicere quoque lenigē:*

*G illi habet nihil, et sellis nihil: et ROSA mellis.  
fit ita: nomine suam vere est ita praeda LACOBES*

*E pectus, ut nunc quoq; d. C. S. A. digna quoniam  
ex tua, delicatēq; vac, sua gaudia Cordis*

*L mine missa tibi: vos amicos dico locatos.  
regina Vn digna: virgo quoq; digna marito est:*

*V mine Vn digna magno: quoq; digna virago est  
omine Vn digna magno: quoq; digna virago est*

*N mine permagno: quoq; digna virago est  
omine permagno: quoq; digna virago est*

*F os decet ergo Dea Sponsis nunc Omnia fastidia  
tere: vos thalamos horum bene spermate Mula*

*S unnum Pernissi liquentes: Carmina dulcis  
ibia dum Charitatem reponet se, metra q; canet.*

*A LIVD.*

*Vos precor Musae Celeres adeste:  
Tu fides longas Erato sonorus:*

*Tu fides longas Erato sonorus:  
Libro terra est pede nunc terenda*

*Vos precor Sanctae Dryades tenella  
Hic nunc vestris vides Coronas*

*Munio Capient Venereis Sarcot,  
Nellite Sponsi.*

*Nomē ades quoque venus et amoris?  
En Ceres praebet sacra dona nobis:*

*En sacra praebet sacra dona nobis:  
Munera Bacchi.*

*Principem Nymphae rogiate Phœbum,  
Gratulinem divam, pluviasq; nigros*

*Arcas, dant pro imperio Ixerum  
Atria vobis.*

*Rectus quo vos animo decerni  
Hanc diem festum Choreis sacrum*

*Emittentes, se bilares sonetis  
Cuncta beata.*

*ALIVD AD SPONSV M.*

*Annulus ANNA tibi vult aureus esto, LACOBES:  
Gemma deusq; tuum, gemma deusq; donus.*

*Dos facit en veniens dat dextram: sume sacros:  
Porriges se Sponsa Candide Sponsae tuam.*

*AD SPONSA M.*

*Ecce venit Sponsus, tuus est: atq; illius es tu;  
Sponsam fronte hilari suscipe Sponsae tuam,*

*Sola placeas illi: tibi desinet ille negato:  
Sed BONNVS Sponsus sit tibi Sponsa bona.*

*AD VTRVQVE.*

*Sistere felici palmas Coniungite patris:  
Invigite concordas oribus ora simul.*

*Sistere felici thalamos intrate iugales  
Quos lobolis IOVAH fertilitate beati,*

*Quinte felices omnia: ipsi prospera Cuncta,  
Prospera sunt vobis Lingularum Coniunct.*

*Quinte Concordes verum in pietate: petunt  
Sic tenete portum Cynobulae sacra sum.*

*VI portus, postat Iulianus  
Severini Brum Maalbechius C.*

*ALIVD*

*COLLOQVNTVR AD VENA  
ET IN COLA.*

*ADV.*

*EN iuga laxatis volitant thebea quadrigis,  
Fulget ab axedres multo formosior ortu*

*INC. Hectero: Dic tu, quae nova laetia terat?  
Hec & felix celebranda Choreis,*

*Qua Sponsam Sponio Erat facra foedera iungant,  
Foedera non ullo dissolventa die.*

*ADV. Dic mihi quis Sponsus INC. multa spectabilis arte,  
Iner Pietos nobile nomen habet.*

*Cuius & insigni decorant fronte Carmen  
Tempora, la virgini et gloria magna Chori.*

*Sacra salutiens spargit qui dogmata Chitit,  
ADV. Die mihi quis Sponsa et INC. Illa omni ex parte*

*Eit etiam insigni majorum stemmate creta,  
Cuius & animi doctus ac opibus.*

*ADV. O felix, o terq; quaterq; beatus,  
Cui sane egregium stat sine morte decus,*

*Qui tam praetrum munus amotis habet.  
Hoc ego ab divo tibi munere gratulor ANNA VIRO.*

*SPONS. nbi egregio gratulor ANNA VIRO.  
Hinc precor, ut veltis, locet concordia mentes,  
Res veltis & multa prosperitate fluant.*

*P. Paulus Georgi Grimdorpian C.  
Sponsi Cognatus, ut patet scribit.*

An. M. D. C.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin, covering the upper half of the page. The text is arranged in several columns and appears to be a continuation of a larger work. The script is dense and characteristic of the late Middle Ages.

Handwritten text in a medieval script, likely Latin, covering the lower half of the page. The text continues from the upper half, maintaining the same dense, columnar format. The script is consistent with the one found in the upper section.



